

<h1> استاد دکتر عبدالحسین زرین کوب </h1> <div style='text-align:right ; direction:rtl; line-height:2/'> <img src='/images/cbf1f3a5-93a2-495d-ae52-62ab128faead.jpeg' ; font-family:tahoma' > </div> <img alt="Portrait of Dr. Abdolhossein Zarein Koub" data-bbox="128 71 934 108" /> </div>  
<p> بروجرده دیده به جهان گشود . دکتر " زرین کوب " تحصیلات ابتدایی را در زادگاه خویش به پایان برد . سپس در کنار تحصیل در دوره متوسطه به تشویق و ترغیب پدر که مردی متشروع و دیندار بود ، اوقات فراغت را صرف فراگیری علوم دینی و حوزه ای نمود و ضمن تحصیل فقه و تفسیر و ادبیات عرب ، به شعر عربی هم علاقمند شد . گرچه تا پایان سال پنجم متوسطه در رشته علمی تحصیل می کرد با این حال کمتر کتاب تاریخ و فلسفه و ادبیاتی بود که به زبان فارسی منتشر شده باشد و او آن را در مطالعه بکار نگرفته باشد . به دنبال تعطیلی کلاس ششم متوسطه در تنها دبیرستان شهر برای ادامه تحصیل به تهران رفت و رشته ادبی را برگزید و در سال ۱۳۱۹ تحصیلات دبیرستانی را به پایان برد و با وجود آنکه کتاب های سالهای چهارم و پنجم متوسطه ادبی را قبلا خوانده بود در میان دانش آموزان رشته ادبی سراسر کشور ، رتبه دوم را به دست آورد . با بازگشایی مجدد دانشگاهها در سال ۱۳۲۰ دکتر "عبدالحسین زرین کوب" در امتحان ورودی دانشکده حقوق شرکت کرد. با آنکه پس از کسب رتبه اول ، در دانشکده ثبت نام هم کرده بود ، اما به الزام پدر، ناچار به ترک تهران شد . در همان ایام ، " علی اکبر دهخدا" که ریاست دانشکده حقوق را به عهده داشت ، از اینکه چنین دانشجوی فاضلی را از دست می داد ، اظهار تاسف کرده بود. سرانجام اشتیاق به تحصیل بار دیگر او را به دانشگاه کشاند . در سال ۱۳۲۴ ، پس از آنکه در امتحان ورودی دانشکده علوم معقول و منقول و دانشکده ادبیات حایز رتبه اول شده بود ، وارد رشته ادبیات فارسی دانشگاه تهران شد . به هر تقدیر "عبدالحسین زرین کوب" در سال ۱۳۲۷ به عنوان دانشجوی رتبه اول از دانشگاه فارغ التحصیل شد و سال بعد وارد دوره دکتری رشته ادبیات دانشگاه تهران گردید و در سال ۱۳۳۴ از رساله دکتری خود با عنوان (نقد الشعر ، تاریخ و اصول آن) که زیر نظر " بدیع الزمان فروزانفر" تالیف شده بود با موفقیت دفاع کرد . </p><p> دکتر " زرین کوب" در سال ۱۳۳۰ در کنار عده ایی از فضلاى عصر همچون "عباس اقبال آشتیانی" ، " سعید نفیسی" ، "محمد معین" ، " پرویزناتل خانلری" ، " غلامحسین صدیقی" و " عباس زریاب" برای مشارکت در طرح ترجمه مقالات دایره المعارف اسلام (E۱) طبع هلند ، دعوت شد . </p><p> دکتر " زرین کوب" ایام تحصیل در تهران ، چندی نزد حاج شیخ " ابوالحسن شعرانی" به تعلم پرداخت و با مباحث حکمت و فلسفه آشنایی بیشتر یافت . از همان روزگار با فلسفه های معاصر غربی نیز آشنا شد و بعد به مطالعه در باب تصوف نیز علاقمند گردید . استاد که از قبل با زبان های عربی ، فرانسوی و انگلیسی آشنا شده بود در سال های جنگ دوم جهانی با کمک بعضی از صاحب منصبان ایتالیایی و آلمانی که در آن ایام در ایران به سرمی بردند ، به آموزش این دوزبان پرداخت . در سال ۱۳۲۳ نخستین کتاب او به نام (فلسفه ، شعر یا تاریخ تطور شعر و شاعری در ایران) در بروجرده منتشر شد ، در حالی که در این هنگام ، حدود چهار سال یا کمی بیشتر از تاریخ تالیف کتاب می گذشت . </p><p> دکتر " زرین کوب" پس از آنکه به الزام پدر دانشکده حقوق را ترک گفت ، به زادگاه خود بازگشت و در خرم آباد و بعد در بروجرده به کار معلمی پرداخت ، کاری که به تدریج علاقه جدی بدان پیدا کرد . در دوران معلمی ، از تاریخ و جغرافیا و ادبیات فارسی گرفته تا عربی و فلسفه و زبان خارجی و حتی ریاضی و فیزیک و علم الهیات ، همه را تدریس کرد . دکتر زرین کوب پس از اخذ درجه دکترا از سوی استاد " فروزانفر " برای تدریس در دانشکده علوم معقول و منقول دعوت شد و در سال ۱۳۳۵ با رتبه دانشیاری ، کار خود را در دانشگاه تهران آغاز کرد و به تدریس تاریخ اسلام ، تاریخ ادیان ، تاریخ کلام و مجادلات فرق ، تاریخ تصوف اسلامی و تاریخ علوم پرداخت . پس از دریافت رتبه استادی دانشگاه تهران (۱۳۳۹ ش ) دکتر " زرین کوب" چندی نیز در دانشسرای عالی تهران و دوره دکترای ادبیات فارسی دانشگاه تهران و در دانشکده هنرهای درماتیک به افاضه پرداخت . در سال های ۱۳۴۷ تا سال ۱۳۴۹ در آمریکا به عنوان استاد میهمان در دانشگاه های کالیفرنیا و پرینستون به تدریس علوم انسانی دانشگاه تهران انتقال یافت و در دو گروه تاریخ و ادبیات مشغول به کار شد . </p><p> دکتر "عبدالحسین زرین کوب" در ۲۴ شهریور ۱۳۷۸ به دلیل بیماریهای قلب ، چشم و پروستات در گذشت . </p></p><p> دکتر "عبدالحسین زرین کوب" صاحب کتابهایی همچون : « فلسفه شعر» ، یا تاریخ تطور شعر و شاعری در ایران ( ۱۳۲۳ ) - « بنیاد شعر فارسی» (ترجمه: اثر دارمستر) (۱۳۲۶) - دفتر ایام - سال (۱۳۲۸) - « ادبیات فرانسه در قرون وسطی» (ترجمه: اثر و.ل.سولینه) - ۱۳۲۸ </p></p><p> « ادبیات فرانسه در دوره ی رنسانس» (ترجمه: اثر و.ل.سولینه) - سال ..... - « متافیزیک» ( ترجمه: اثر